

(三) 著作

1、著作一览表

著作名称	第一作者	出版单位	出版时间
世情小说的人物形象与性别话语嬗变研究	陈国学	中国社会科学出版社	2021-10-01
极简管理：管理进阶的 88 个定律	汪豪	中国经济出版社	2021-09-01
语言研究学术论文写作	李梅秀	中国书籍出版社	2021-09-01
汉语国际推广与中华文化出版研究	沈峥	汕头大学出版社	2021-07-05
发轫集	周雪根	吉林大学出版社	2021-06-20
云南少数民族文字碑刻及数字化保护研究	沈峥	民族出版社	2021-06-01
汉语言文学专业课程教学研究	周雪根	云南大学出版社	2021-06-01
走心文案	汪豪	中国经济出版社	2021-05-01
苍雪诗选注	乔立智	上海古籍出版社	2021-04-10
《宋元学案》文献研究及其与学案体的建构和疏离	焦印亭	中国社会科学出版社	2021-03-24
南段拉祜语语法研究	张琪	中国社会科学出版社	2021-03-07
爆品创意	汪豪	电子工业出版社	2020-12-30
汉语作为第二语言搭配知识习得机制研究	李梅秀	社会科学文献出版社	2020-10-30
学为通儒：焦竑与明代隆庆、万历年	杨敏	台湾花木兰出版社	2020-09-15

间的文学思潮			
云南回族建筑文化概览	苏涛	云南民族出版社	2020-06-26
《沧海遗珠》校注	周雪根	人民出版社	2020-05-30
顶尖文案	汪豪	电子工业出版社	2020-03-01
当代大凉山彝族诗人群研究	李骞	云南人民出版社	2020-02-25
房地产营销 30 讲	汪豪	企业管理出版社	2019-11-10
云霞满纸情与性	曾庆雨	中国出版集团东方出版中心	2019-08-14
乾隆石屏州志、乾隆续石屏州志	乔立智	中华书局	2019-08-01
桂堂余录	冯秀英	科学出版社	2019-06-15
体验感：品牌 3.0 的营销革命	汪豪	经济管理出版社	2019-06-01
云南回族武术	苏涛	云南音像出版社	2019-03-15
云南少数民族民间童话故事选读	冯秀英	云南教育出版社	2019-01-15
融媒体时代中国电视文化身份论	张雯雯	云南大学出版社	2018-12-31
《留砚堂诗选》（点校）	乔立智	中华书局	2018-11-20
朱庭珍及其诗学思想研究	焦印亭	民族出版社	2018-09-15
侧面而视：现代经验与反讽美学	孙金燕	中国社会科学出版社	2018-08-20
体验再造	汪豪	经济管理出版社	2018-07-10
明代南直隶举人考	丁蓉	中国社会科学出版社	2017-12-31
广告学实用教程	金星	北京师范大学出版社	2017-12-01
策划在左，文案在右	汪豪	企业管理出版社	2017-12-01

抗战时期昆明的文化空间与文学表达	王佳	中国社会科学出版社	2017-10-30
多维视角下的中国古代小说戏曲与佛道教关系研究	陈国学	中国社会科学出版社	2017-09-20
诗歌结构学	李骞	中国社会科学出版社	2017-09-15
傣泰民族民间故事研究	刘红	云南人民出版社	2017-09-01
Assessment in ESOL Education---Issues and Implications	周育萍	Untested Ideas Research Center	2017-05-16
陶然士的四川史书写与传教士的中国书写传统	薛玉楠	四川大学出版社	2017-04-25
滇故琐录校注	冯秀英	民族出版社	2017-04-15

2、代表性著作