**文学与传媒学院2020年硕士研究生初试参考书目**

|  |  |
| --- | --- |
| 334新闻与传播专业综合能力 | 1、《中国新闻采访写作教程》刘海贵著 复旦大学出版社，2008年版。  2、《新闻编辑教程》张子让著 复旦大学出版社，2010年版。  3、《当代新闻评论教程》丁法章著 复旦大学出版社，2013年版。  4、《传媒经济学教程》喻国明 丁汉青等 中国人民大学出版社2009年版。 |
| 440新闻与传播专业基础 | 1、《新闻学概论》李良荣著，复旦大学出版社，2018年第6版。  2、《传播学教程》郭庆光著 中国人民大学出版社，2011年第2。  3、《广告学概论》陈培爱著 高等教育出版社2014年第3版。  4、《网络传播概论》彭兰著 人民大学出版社2017年第4版。  5、《中国新闻事业史》丁淦林著，高等教育出版社，2007年第2版。  6、《外国新闻事业史教程》张允若 程曼丽主编 高等教育出版社，2017年第2版。 |
| 354汉语基础 | 1、《现代汉语》（增订第五版）（上、下册），黄伯荣、廖序东著，高等教育出版社。 |
| 445汉语国际教育基础 | 1、《对外汉语教育学引论》，刘珣著，北京语言大学出版社。 |
| 716现代汉语 | 1、《现代汉语》（增订第四版）（上、下册），黄伯荣、廖序东著，高等教育出版社，2007年版。 |
| 709文学概论 | 1、《文学理论教程》，童庆炳主编，高等教育出版社。 |
| 813民俗学概论 | 1. 《民俗学概论》，钟敬文主编，高等教育出版社。 2. 《民间文学教程》，刘守华、陈建宪主编，华中师范大学出版社。 |
| 815语言学理论 | 1. 《语言学纲要》，叶蜚声，徐通锵，北京大学出版社。 2. 《语言学概论》，马学良，华中工学院出版社。 |
| 819中国文学 | 1、《中国文学史》袁行霈主编，高等教育出版社。  2、《中国现代文学三十年》钱理群等主编，北京大学出版社。  3、《中国当代文学史》，洪子诚主编，北京大学出版社。  4、《中国现代文学作品精选》，谢冕主编，北京大学出版社。 |
| 820中国古代文学史 | 1、《中国文学史》袁行霈主编，高等教育出版社。  2、《中国历代文学作品选》，朱东润主编，上海古籍出版社。 |
| 821中国现当代文学史 | 1、《中国现代文学三十年》钱理群等主编，北京大学出版社。  2、《中国当代文学史》洪子诚主编，北京大学出版社。 |
| 827中国现当代文学与西方文学 | 1、《中国现代文学三十年》（修订本），钱理群等，北京大学出版社，2005年版。  2、《中国当代文学史》（修订本）洪子诚，北京大学出版社，2007年版。  3、《外国文学史》（欧美卷）（第4版）朱维之，南开大学出版社，2009年版。 |