

លក្ខន្តិកៈទូទៅស្តីពីការជ្រើសរើសសិក្ខាកាម

សិក្ខាសាលាស្តីពីការលើកកម្ពស់ជំនាញវាយនភណ្ឌ និង នវានុវត្តន៍ទន្លេមេគង្គ-ឡានឆាងឆ្នាំ2023

របស់គម្រោងវេទិកាយុវឌ្ឍនភាពកិច្ចសហប្រតិបត្តិការអប់រំអាស៊ី ខាងត្បូង និងអាស៊ីអាគ្នេយ៍លើកទី6

តម្រូវការសម្រេចក្តីស្រមៃដែនដីមាតុភូមិដ៏ស្រស់ស្អាត (រោងជាងបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីទន្លេមេគង្គ-ឡានឆាងរបស់ សាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណាន)

1. ប្រវត្តិនៃការអនុវត្តគម្រោង

តំបន់អាងទន្លេមេគង្គ-ឡានឆាងសម្បូរទៅដោយធនធានវប្បធម៌អរូបី។ ដើម្បីពង្រឹងការការពារមរតក និងទំនាក់ទំនងកិច្ចសហប្រតិបត្តិការនៃបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីជាតិក្នុងតំបន់ ក្រោមការគាំទ្រពីមូលនិធិពិសេសកិច្ចសហប្រតិបត្តិការអាស៊ីរបស់ក្រសួងអប់រំ សាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណានបានប្រើប្រាស់ "រោងជាងបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីទន្លេមេគង្គ-ឡានឆាង" ជាវេទិកាប្រារព្ធសិក្ខាសាលាស្តីពីការលើកកម្ពស់ជំនាញវាយនភណ្ឌនិងនវានុវត្តន៍ទន្លេមេគង្គ-ឡានឆាងឆ្នាំ2023 សម្រាប់បណ្តាប្រទេសទាំងប្រាំមួយនៅតាមបណ្តោយអាងទន្លេ។

សិក្ខាសាលាលើកនេះបានចាប់ផ្តើមជាមួយនឹងជំនាញវាយនភណ្ឌ ធ្វើការផ្លាស់ប្តូរជំនាញនិងលើកកម្ពស់មនោគតិក្នុងការប៉ាក់ ការត្បាញ ការបោះពុម្ព និងការ

ជ្រលក់ពណ៌តាមបណ្តាប្រទេសអាងឆ្នេរទាំងប្រាំមួយ បង្កើតជាច្រកផ្លាស់ប្តូរនិង វេទិកាសម្រាប់ការការពារមរតក និងការពារសិប្បកម្មវប្បធម៌ប្រពៃណីរបស់ជន ជាតិភាគតិចតាមទន្លេមេគង្គ-ឡាននាង។ គម្រោងនេះត្រូវបានមន្ទីរអប់រំខេត្តយូណានបញ្ចូលក្នុងគម្រោងនៃ "វេទិកាយុវេទកិច្ចសហប្រតិបត្តិការអប់រំអាស៊ីខាង ត្បូង និងអាស៊ីអាគ្នេយ៍លើកទី៦"។

2. ការណែនាំអំពីអង្គភាពសំខាន់ៗ

សាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណានគឺជាសាកលវិទ្យាល័យចម្រុះមួយដែលបណ្តុះ បណ្តាលអ្នកជំនាញជាន់ខ្ពស់គ្រប់ជាតិសាសន៍ ជាសាកលវិទ្យាល័យដ៏សំខាន់មួយ ថ្នាក់ខេត្តដែលរួមគ្នាបង្កើតឡើងដោយក្រសួងអប់រំ គណៈកម្មការជាតិសាសន៍ថ្នាក់ ជាតិ និងរដ្ឋាភិបាលប្រជាជនខេត្តយូណាន។ សាលាបានបង្កើតឡើងនៅថ្ងៃទី១ ខែ សីហា ឆ្នាំ១៩៥១ ជាមហាវិទ្យាល័យ និងសាកលវិទ្យាល័យជាតិកម្រិតខ្ពស់ដំបូងបំផុត មួយរបស់សាធារណៈរដ្ឋប្រជាមានិតចិន មកទល់បច្ចុប្បន្នមានប្រវត្តិ៧២ ឆ្នាំហើយ។ សាលាមាននិស្សិតថ្នាក់បរិញ្ញាបត្រ អនុបណ្ឌិត បណ្ឌិត និងនិស្សិតអន្តរជាតិសរុប ប្រមាណ ៣.៤ម៉ឺននាក់ បានក្លាយជាសាកលវិទ្យាល័យចម្រុះមួយដែលមានមុខ ជំនាញពេញលេញ ការអប់រំមានលក្ខណៈពិសេសលេចធ្លោ គ្របដណ្តប់លើ១០មុខ ជំនាញវិជ្ជាជីវៈដូចជាទស្សនវិជ្ជា សេដ្ឋកិច្ច នីតិសាស្ត្រ អប់រំ អក្សរសាស្ត្រ ប្រវត្តិ សាស្ត្រ វិទ្យាសាស្ត្រ វិស្វកម្ម គ្រប់គ្រង និងសិល្បៈជាដើម បង្កើតបានជាសក្តានុ ពលពិសេសនៃជាតិពន្ធុវិទ្យា សង្គមវិទ្យា ភាសានិងអក្សរសាស្ត្រជនជាតិភាគតិច ភាសាវប្បធម៌អាស៊ីអាគ្នេយ៍និងអាស៊ីខាងត្បូង ផ្តោតសំខាន់ទាំងវប្បធម៌និងវិទ្យា សាស្ត្រ សណ្ឋានមុខជំនាញវិជ្ជាជីវៈជាច្រើនអភិវឌ្ឍស្របគ្នា។

សាលាយកចិត្តទុកដាក់លើកិច្ចសហប្រតិបត្តិការ និងទំនាក់ទំនងជាមួយពិភព ខាងក្រៅ ជាច្រកដ៏សំខាន់សម្រាប់ប្រទេសចិន និងខេត្តយូណានក្នុងការបើកចំហ

ទៅកាន់ពិភពខាងក្រៅ។ ចាប់តាំងពីការបង្កើតសាលាមក មានប្រមុខរដ្ឋមកពីជាង 80ប្រទេសនិងតំបន់ដូចជា ព្រះមហាក្សត្រិយានី អេលីហ្សាបែតទី 2 របស់ចក្រភព អង់គ្លេស លោកបណ្ឌិត ហេនរី គីស៊ីនដ័រ អតីតរដ្ឋមន្ត្រីការបរទេសសហរដ្ឋ អាមេរិក ព្រះមហាក្សត្រ ហារ៉ាល់ទី5 របស់ប្រទេសន័រវេស និងលោកប្រធានហ្វីដឺ មីញ របស់ប្រទេសវៀតណាមជាដើម អ្នកនយោបាយ អ្នកជំនាញ អ្នកប្រាជ្ញ និងមិត្ត អន្តរជាតិបានមកធ្វើទស្សនកិច្ចនៅសាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណានជាង 10ម៉ឺន លើក និងធ្វើការវាយតម្លៃល្អ។

3. វិធីសាស្ត្រ និងខ្លឹមសារនៃសិក្ខាសាលា

គម្រោងនេះគ្រោងនឹងធ្វើឡើងក្នុងអំឡុងខែតុលា ដល់ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ2023 ការ បណ្តុះបណ្តាលមានរយៈពេលថ្ងៃ10។ ការរៀបចំការបណ្តុះបណ្តាលធ្វើការកំណត់ ជាបណ្តោះអាសន្នដូចខាងក្រោម៖

ដំណាក់កាលទីមួយ៖ ការជ្រើសរើសសិក្ខាកាមចូលរៀន។ ចាប់ពីថ្ងៃទី 10 ខែ សីហា ដល់ថ្ងៃទី 20 ខែកញ្ញា ឆ្នាំ 2023 ធ្វើការងារផ្សព្វផ្សាយ ជ្រើសរើសសិក្ខាកាម និងចេញលិខិតអញ្ជើញ។

ដំណាក់កាលទីពីរ៖ ការត្រៀមលក្ខណៈដំណាក់កាលដំបូង។ ចាប់ពីថ្ងៃទី 20 ខែ កញ្ញា ដល់ថ្ងៃទី 10 ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ 2023 សិក្ខាកាមធ្វើលិខិតឆ្លងដែន ទិដ្ឋាការជាដើម បំពេញនីតិវិធីឆ្លងដែនចូលក្នុងប្រទេសចិន និងត្រៀមផលិតផលសិប្បកម្មមួយឈុត ដែលត្រូវនាំយកទៅសិក្ខាសាលាដើម្បីផ្លាស់ប្តូរ និងបង្ហាញ (ផលិតផលសិប្បកម្ម នេះអាចជាផលិតផលសម្រេច ឬពាក់កណ្តាលសម្រេច ធ្វើការកែលម្អក្នុងកំឡុង ពេលសិក្ខាសាលាក្រោមការណែនាំរបស់អ្នកជំនាញ) ។

ដំណាក់កាលទីបី៖ ចាប់ពីថ្ងៃទី11 ខែវិច្ឆិកាដល់ថ្ងៃទី 14 ខែវិច្ឆិកាឆ្នាំ 2023 ប្រារព្ធ ពិធីបើក និងរៀនជុំគ្នានៅសាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណាន ទីក្រុងយុនម៉ីង ខេត្តយូ ណាន ប្រទេសចិន។ វគ្គសិក្សាសំខាន់ៗ៖ "ការជ្រៀតចូលនៃសិល្បៈជនជាតិក្នុងការ រស់ឡើងវិញនូវវប្បធម៌ជនបទ" "ការសិក្សាសិល្បៈនៃការអនុវត្តការជ្រលក់ពណ៌" "ការអនុវត្តគំនិតរចនានិងច្នៃប្រឌិត" "តំណាងវប្បធម៌ក្នុងសិល្បៈសិប្បកម្មសំ

លៀកបំពាក់" "ការផ្លាស់ប្តូរការបង្ហាញស្នាដៃទាយាទជំនាញវាយនភណ្ឌ"
"ការរចនារូបភាពនៃបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបី" ជាដើម។

ដំណាក់កាលទីបួន៖ ចាប់ពីថ្ងៃទី 15 ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ 2023 ដល់ថ្ងៃទី 17 ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ 2023 ទៅមហាវិទ្យាល័យវិនិស្ថានដើម្បីអនុវត្ត និងផ្លាស់ប្តូរជំនាញប៉ាក់ជនជាតិជង សិប្បកម្មសំលៀកបំពាក់ជនជាតិអ៊ុំ និងសិប្បកម្មបាទីកជនជាតិមែវ។

ដំណាក់កាលទីប្រាំ៖ ថ្ងៃទី18 ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ2023 សិក្ខាកាមទំនាក់ទំនងជាមួយ គ្រូបង្វឹករបស់ពួកគេ និងទទួលបានការណែនាំពីអ្នកជំនាញ ហើយចុងក្រោយបញ្ចប់ ការធ្វើផលិតផលសិប្បកម្មវាយនភណ្ឌ។ ស្នាដៃទាំងនោះនឹងត្រូវ"រោងជាង បេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីទន្លេមេគង្គ-ឡាននាង" ធ្វើការរក្សាទុក ហើយចេញ វិញ្ញាបនបត្ររក្សាទុក។

ដំណាក់កាលទីប្រាំមួយ៖ នៅថ្ងៃទី 19 ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ 2023 ការតាំងពិពណ៌ស្នាដៃ សិក្ខាកាមនឹងប្រព្រឹត្តឡើងនៅតំបន់ពាណិជ្ជកម្មសេរីសាកល្បង(យូណាន)ចិន ប្តុក យុនម៉ង់ សួនវប្បធម៌និងច្នៃប្រឌិតសិនលី។

4. ក្រុមសាស្ត្រាចារ្យ

គម្រោងនេះពឹងផ្អែកទៅលើធនធានអប់រំ និងសាស្ត្រាចារ្យឈានមុខគេនៃមហា វិទ្យាល័យវិជ្ជាជីវៈអន្តរជាតិមេគង្គ-ឡាននាងរបស់សាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណាន ប្រមូលផ្តុំទៅដោយសាស្ត្រាចារ្យ អ្នកជំនាញសិល្បៈល្បីៗមកពីទាយាទមរតកវប្ប ធម៌អរូបីថ្នាក់ជាតិ មហាវិទ្យាល័យវិចិត្រសិល្បៈឈឹងហ័រ សាកលវិទ្យាល័យគុង ហ័រ សាកលវិទ្យាល័យវិចិត្រសិល្បៈយូណាន មហាវិទ្យាល័យវិនិស្ថាន មហា វិទ្យាល័យវិចិត្រសិល្បៈក្លាងស៊ីជាដើម នឹងផ្តល់បទពិសោធន៍វគ្គសិក្សាដ៏ល្អបំផុតដល់ សិក្ខាកាម។

5. បទបញ្ញត្តិស្តីពីការដាក់ពិន្ទុ

ការដាក់ពិន្ទុគឺផ្ដោតសំខាន់លើការវាយតម្លៃគុណភាពនៃការបញ្ចប់វគ្គសិក្សា របស់សិក្ខាកាម។ ស្តង់ដារដាក់ស្តែង (គិតជាភាគរយ)៖ វគ្គមានមានចំនួន 20% ដំណាក់កាលច្នៃបង្កើត (គំនូរព្រាង គ្រោងការណ៍ ការបង្ហាញ។ ល។) មានចំនួន

30% ស្នាដៃចុងក្រោយដែលបានបង្កើតមានចំនួន 30% ការចូលរួមក្នុងការតាំង ពិពណ៌មានចំនួន 20%។ បន្ទាប់ពីឆ្លងកាត់ការវាយតម្លៃ និងការពិនិត្យសម្រេចថា ជាប់រួច អ្នកអាចទទួលបាន "វិញ្ញាបនបត្របញ្ចប់ការសិក្សា" ដែលចេញដោយ សាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណាន។

6. ការជ្រើសរើសសិស្សចូលរៀន

គម្រោងនេះអនុវត្តតាមគោលការណ៍បើកចំហ យុត្តិធម៌ និងអព្យាក្រឹតក្នុងការ ជ្រើសរើសនិស្សិតមកពីប្រទេសកម្ពុជា ឡាវ មីយ៉ាន់ម៉ា ថៃ និងវៀតណាម។ ទទួល យកការដាក់ពាក្យជាលក្ខណៈបុគ្គល ពិនិត្យវាយតម្លៃដោយអ្នកជំនាញ និងជ្រើស រើសសិក្ខាកាមឆ្នើមឲ្យចូលរៀនដោយផ្អែកលើគុណសម្បត្តិសម្រាប់ការជ្រើសរើស ហើយចុងក្រោយជ្រើសរើសសិក្ខាកាមចំនួន 20 នាក់។ សិក្ខាកាមដែលត្រូវបាន ជ្រើសរើសគឺជាសិប្បករដែលទាក់ទងនឹងវិស័យវាយនភណ្ឌ ឬអ្នកមានទេព កោសល្យសិល្បៈវ័យក្មេង និងវ័យកណ្តាល ដែលសម្រេចបានសមិទ្ធិផលមួយចំនួន ក្នុងការស្រាវជ្រាវទាក់ទងនឹងវាយនភណ្ឌ ហើយអាយុរបស់ពួកគេគឺមិនលើសពី 55 ឆ្នាំ។ ចំពោះអ្នកដែលមានទឹកដៃសិប្បកម្មឈានមុខគេទាក់ទងនឹងវិស័យវាយ នភណ្ឌត្រូវបានផ្តល់អាទិភាព។ ចំពោះអ្នកដែលមានសមត្ថភាពទាក់ទងរហូតដល់ អាចបង្រៀនជំនាញដល់អ្នកដែលទើបតែចូលប្រកបវិជ្ជាជីវៈក្នុងវិស័យវាយនភណ្ឌ ប្រទេសរបស់ខ្លួនបន្ទាប់ពីទទួលបានការបណ្តុះបណ្តាលត្រូវបានផ្តល់អាទិភាព។ ស្ត្រីត្រូវ បានផ្តល់អាទិភាព។ (ប្រសិនបើអ្នកមានជំងឺទូទៅត្រូវទាក់ទងជាមួយអ្នករៀបចំជា មុនដើម្បីកំណត់ថាតើអ្នកអាចចូលរួមក្នុងវគ្គបណ្តុះបណ្តាលបានដែរឬទេ)។

7. ការចំណាយលើការបណ្តុះបណ្តាល

គម្រោងនេះត្រូវបានឧបត្ថម្ភដោយមូលនិធិពិសេសនៃកិច្ចសហប្រតិបត្តិការទ្វីប អាស៊ីរបស់ក្រសួងអប់រំ មូលនិធិរោងជាងបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីទន្លេមេគង្គ-ឡាន ឆាង និងមូលនិធិអង្គការសប្រាក់ដោយផ្ទាល់ខ្លួនរបស់មហាវិទ្យាល័យវិនសាន។ ការចំណាយលើការធ្វើដំណើរទៅមកក្នុងកំឡុងពេលបណ្តុះបណ្តាលនៅប្រទេស ចិន ការចំណាយលើអាហារនិងកន្លែងស្នាក់នៅក្នុងអំឡុងពេលបណ្តុះបណ្តាល និងការចំណាយលើការសិក្សារបស់សិក្ខាកាមដែលចូលរួមការបណ្តុះបណ្តាល ជាបន្ទុករបស់គម្រោង។ ការចំណាយធ្វើលិខិតឆ្លងដែន និងទិដ្ឋាការជាបន្ទុករបស់ សិក្ខាកាម។

8. វិធីចុះឈ្មោះ

(1) សូមសិក្ខាកាមដែលមានបំណងចុះឈ្មោះចូលរៀនបំពេញតារាងចុះឈ្មោះ ហើយបញ្ជូនតារាងចុះឈ្មោះ និងរូបថតផលិតផលតំណាងរបស់ខ្លួនទៅកាន់ អាសយដ្ឋានអ៊ីមែល ynmdlmxy@ymu.edu.cn ឲ្យបានមុនថ្ងៃទី 20 ខែកញ្ញា ឆ្នាំ 2023។ ចំណាំ៖ ណែនាំឱ្យបំពេញតារាងចុះឈ្មោះតាមទម្រង់អេឡិចត្រូនិក ប្រសិនបើអ្នកសរសេរដោយដៃ សូមប្រាកដថាការសរសេរដោយដៃមានអក្សរ ច្បាស់។

(2) សិក្ខាកាមត្រូវត្រៀមសម្ភារៈផលិតផលសម្រេចឬពាក់កណ្តាលសម្រេច ទាក់ទងនឹងវាយនភណ្ឌមុនវគ្គបណ្តុះបណ្តាល ដើម្បីជាការរៀបចំដាក់បង្ហាញរក្សា ទុកសមិទ្ធផលរបស់គម្រោង។

(3) សម្រាប់ការប្រឹក្សាការចុះឈ្មោះ សូមទាក់ទងគណៈកម្មាធិការរៀបចំ តាមរយៈ ynmdlmxy@ymu.edu.cn ។

(4) សម្រាប់ព័ត៌មានលម្អិតសូមស្វែងរកនៅលើ <http://ynat.ynni.edu.cn/web/74817/showartical?ArticallId=98ccf065-3996-47e7-a1e1-c68d496c8e50>

អាចទាញយកតារាងដែលពាក់ព័ន្ធនឹងការចុះឈ្មោះ

**តារាងចុះឈ្មោះសិក្ខាសាលាពីការលើកកម្ពស់ជំនាញវាយនភណ្ឌ
និងនវានុវត្តន៍ទន្លេមេគង្គ-ឡានឆាងឆ្នាំ2023 រោងជាងបេតិកភណ្ឌវប្ប
ធម៌អរូបីទន្លេមេគង្គ-ឡានឆាងរបស់សាកលវិទ្យាល័យជាតិយូណាន**

គោត្តនាម និងនាម		ភេទ		ថ្ងៃខែឆ្នាំ កំណើត		រូបថតបុគ្គល
កម្រិតវប្បធម៌ខ្ពស់បំផុត		មុខជំនាញ		មុខរបរ		
លេខលិខិតឆ្លងដែន				អ៊ីមែល		
អង្គភាពការងារ/សិក្សា				លេខទូរស័ព្ទ		
ជំនាញពិសេសផ្នែក សិប្បកម្ម						
បទពិសោធន៍ពាក់ព័ន្ធ នឹងការងារសិល្បៈវប្ប ធម៌						
ការពណ៌នាអំពីកម្រិត សមត្ថភាពភាសា បរទេស	ភាសាអង់គ្លេស <input type="checkbox"/> ល្អណាស់ <input type="checkbox"/> ស្ទាត់ជំនាញ <input type="checkbox"/> អ្នករៀនថ្នាក់ដំបូង <input type="checkbox"/> មិនចេះទាល់តែ សោះ ភាសាចិន <input type="checkbox"/> ល្អណាស់ <input type="checkbox"/> ស្ទាត់ជំនាញ <input type="checkbox"/> អ្នករៀនថ្នាក់ដំបូង <input type="checkbox"/> មិនចេះទាល់តែសោះ ភាសាដទៃទៀត _____ <input type="checkbox"/> ល្អណាស់ <input type="checkbox"/> ស្ទាត់ជំនាញ <input type="checkbox"/> អ្នករៀនថ្នាក់ដំបូង <input type="checkbox"/> មិនចេះទាល់តែសោះ					
មតិអង្គភាពណែនាំ						
ហត្ថលេខា				កាលបរិច្ឆេត		