

高等教育（研究生）国家级教学成果奖申请书附件

成果名称：扎实培养语言文学高层次人才，服务铸牢中华民族共同体意识的探索与实践

推荐序号：10691004

附件目录：

- 1.教学成果总结报告（不超过 5000 字，报告名称、格式自定）
- 2.教学成果应用及效果证明材料（仅限 1 份）

目 录

一、教学成果总结报告.....1

二、主持人及主要完成人代表性成果

（一）字如祥代表性成果.....10

1、论文获奖

（1）论文《充分发挥校报在高校思想政治工作中的重要作用》获全国高校第三届优秀论文优秀奖，全国高校校报协会，2000年10月

（2）论文《高校思想政治工作的基本规律和方针原则》获云南省高校思想政治工作论文一等奖，云南省委宣传部，2000年9月

（3）论文《大学校园文化论》被评为第8届全国高校青年德育工作者理论研讨会优秀论文，教育部思政司，2004年1月

（4）论文《论和谐语境下大力弘扬民族精神和时代精神》获云南省教育系统“建设和谐校园文化与社会主义核心价值体系”论文评选三等奖，云南省委高校工委、省教育厅，2007年10月

（5）论文《试论民族文化的教育价值与大学使命》获全国高校德育创新发展研究成果二等奖，教育部高校社科发展研究中心，2012年5月

2、教学成果奖

（6）“培养提高学生新闻采、编、播人员综合能力为充分发挥院报、广播站宣传舆论阵地作用作贡献”获第六届优秀教学成果评审二等奖，云南民族学院，2000年1月

（7）“培养提高学生新闻采编播综合能力，为充分发挥院报，广播

宣传舆论阵地作用作贡献”获云南省教学成果二等奖，云南省人民政府，2001年10月

(8) “弘扬民族优秀传统文化，促进各族青年团结进步”，获全国高校校园文化建设成果评选三等奖，教育部思政司，200年12月

3、荣誉称号

(9) “优秀党务工作者”，云南省委高等院校工作委员会，2003年7月

(10) 第五届伍达观奖教金管理干部优秀奖，云南民族大学，2004年12月

(11) 云南省教育系统“优秀党务工作者”称号，云南省委高校工委、省教育厅，2011年6月

(12) “红云园丁奖”称号，云南民族大学，2013年1月

4、课题研究

(13) 参与教育部重大课题“高校师生思想变化轨迹和规律研究”项目，主持子项目“云南少数民族师生思想政治状况调查研究”，2007年1月，已结项

(14) 主持云南民族大学高水平民族大学建设项目：以创建“五型组织”为引领，以开展三大活动为抓手，深化人文学院“三风”建设，2016年6月，已结项

(15) 主持国家教育部语委项目；民族语言调查·云南永平彝语东部方言罗婺话，2019年4月，已结项

(16) 主持云南省哲学社会科学项目：《李白杜甫诗歌在越南的传播

研究》，2019年10月，在研

(17) 主编出版《大学写作教程》《大学语文》，参编《秘书理论与实务教程》并撰稿4万字

(18) 先后主持结项云南省教育厅和省民委科研项目4项

(19) 三度主持编纂并公开出版云南民族大学55年、60年、70年校史，累计150万字

(20) 先后主持结项云南民族大学高水平大学建设项目3项

(二) 尹子能代表性成果.....37

1、著作类

(1) 《新编写作学》

(2) 《泸水揽胜》

(3) 《入党积极分子培训教程》

(4) 《共青团理论与实践》

(5) 《影视艺术鉴赏》

(6) 《现代写作教程》

(7) 《南菁学人论坛（二）》

(8) 《南菁学人论坛（三）》

(9) 《云南民族大学60年》（校史）

(10) 《商山记忆——云南民族大学建校60周年回忆文集》

(11) 《大学写作教程》

2、论文类

(1) 《“立象以尽意”何以成为可能》

- (2) 《影视创作表达与接受互动关系分析》
- (3) 《“立象以尽意”如何得以实现》
- (4) 《思想入党是关键》
- (5) 《20 世纪革命家诗人群体的旧体诗词创作》
- (6) 《一部逐渐显示意义的“民族团结教育”读本》

3、项目类

(1) 《20 世纪旧体诗词研究》（01BZW042），2001 年国家社会科学基金一般项目，课题负责人陈友康。课题组成员尹子能，承担并完成“20 世纪革命家诗人旧体诗词”子课题研究，按时结项。

(2) 《白族文学》（课程），课程负责人尹子能。2021 年 11 月获批云南民族大学校级一流课程培育项目（项目编号：YLKCPY—210142）。

4、文学创作类

- (1) 《在孔雀的故乡》（诗歌）
- (2) 《家住荷叶山》（散文）
- (3) 《苍洱山水，风韵大理》（散文）
- (4) 《大山里的云南·辉煌与蛮荒》（散文）
- (5) 《大山里的云南·山野与人文》（散文）
- (6) 《大山里的云南·流放与眷恋》（散文）

5、碑记类

(1) 《燕子崖提水工程碑记》；由中共六合乡委员会、六合乡人民政府 2017 年 7 月 1 日立于鹤庆县六合乡南坡二级提水站旁。

(2) 《云南民族学院老校门复原碑记》；由云南民族大学 2018 年 6 月立于雨花校区复原老校门旁。

6、学生指导类

(1) 2017 年 11 月在云南省委宣传部、云南省军区、云南省委高校工委、云南省国防教育办公室举办的“云南省‘爱我国防’大学生主题演讲大赛”中被评为“优秀指导教师”。

(2) 2020 年 6 月所指导的论文《浅析维西傈僳语隐语》被评为云南民族大学 2020 届校级优秀学士论文。

(3) 2021 年 6 月云南民族大学庆祝建党百年辅导性专题党课竞赛“优秀奖”。

(4) 2021 年 8 月在教育部关心下一代工作委员会举办的“读懂中国”活动中，作为两名指导教师之一，所指导的研究生作品《毓秀效党七十载，骧驰报国尽赤诚》获最佳征文奖。

(5) 2021 年 10 月在参与中国教育电视台大型文化艺术交流节目《丝路艺起来》录制工作中，授予“优秀指导教师”称号。

(6) 2022 年 4 月所指导的《网络微型博物馆：“民族火种”——新媒体视野下民族文化的活态传承研究》获 2022 年云南民族大学校级大学生创新创业训练计划项目立项。

7、获奖类

(1) 1989—1990 学年度云南民族学院“先进工作者”。

(2) 1994 年 11 月参编《新编写作学》获省政府社科成果三等奖。

(3) 2001 年 7 月至 2003 年 7 月在镇沅任挂职副县长期间由中共思

茅地委记“三等功”一次。

(4) 2003 年获中共镇沅县委员会“优秀共产党员”称号。

(5) 2013 年 1 月获云南民族大学“红云园丁奖”优秀教育工作者称号。

(6) 2016 年 6 月获云南民族大学“优秀共产党员”称号。

(7) 2019 年度云南民族大学“先进工作者”。

(三) 李春波代表性成果.....51

1、“云南省德育先进工作者”，云南省教育厅，2001 年 2 月

2、“云南省高校思想政治教育工作先进个人”，云南省委高校工委，2011 年 10 月

3、国家民委 2019 年度教学成果奖一等奖，2019 年 12 月

4、云南民族大学第十六届教学成果奖特等奖，2020 年 7 月

(四) 王国旭代表性成果.....59

1、主持国家社科一般项目“新时代云南“直过民族”语言能力建设研究”，2018 年 6 月

2、主持国家语委“十三五”科研规划项目“云南省怒江地区推普的精准扶贫效应研究”，2018 年 10 月

3、主持国家语委语言资源保护项目 5 个

(1) 民族语言调查·云南武定彝语密岔话

(2) 云南汉语方言调查·临沧

(3) 云南永德彝语西部方言俐侎话

(4) 云南汉语方言调查·镇雄

(5) 新平彝语腊鲁话研究

- 4、主持云南省哲学社会科学项目“普通话推广与云南少数民族语言资源保护研究”，2017年6月
- 5、主持校级教学质量工程项目“云南民族大学“大学语文”应用转型改革调查研究”，2017年3月
- 6、出版著作《新平彝语腊鲁话研究》
- 7、参与出版著作、论文集
- 8、发表高质量学术论文若干篇
- 9、指导研究生获优秀硕士学位论文8篇
- 10、指导学生参与各类科研创新项目3项
- 11、中国语言资源保护奖·先进个人
- 12、2020年度“先进工作者”
- 13、2018年被评为云南省兴滇英才

(五) 周雪根代表性成果.....146

1、科研项目

(1) 主持完成2017年国家社科基金西部项目“清初滇黔遗民诗人群体研究”（批准号：17XZW029），起止时间：2017.7—2022.3

2、学术论文、专著和编著

(2) 《明代滇云谪流诗人诗歌概观》，《内蒙古师范大学学报》，2022

(3) 《〈沧海遗珠〉校注》，人民出版社，2020年8月

(4) 主编《大学语文》，华东师范大学出版社，2018年9月

(5) 主编《发轫集》，吉林大学出版社，2021年6月

(6) 主编《汉语言文学专业课程教学研究》，云南大学出版社，2021年6月

(7) 编著《中国历代墓志铭选》，南方出版社，2022年2月

3、获奖情况

(8) 论文《元末明初名士郑经考述》，获云南省第二十三次（2019年）哲学社会科学优秀成果奖三等奖

(9) 2020年云南省高层次人才“文化名家”（编号：YNWR—WHMJ—2020—002）

(10) 获云南民族大学2017年度“师德标兵”提名奖

4、省部级科研团队

(11) 主持2018年云南省第六批高校科技创新团队“文学地理学视阈下的云南古代文学研究”

(12) 主持2021年度云南省研究生导师团队建设项目“中国古代文学硕士生导师团队”

5、教学成果

(13) 主持云南民族大学研究生精品课程《明清诗文》（编号：2014YJK012）

(14) 主编教材《大学语文》获2019年校级精品教材

(15) 负责的《中国古代文学史》2020年12月被评为云南省首批一流本科课程

(16) 指导学生获得院级优秀硕士学位论文

6、学术兼职

(17) 民族学专业博士研究生指导教师

(18) 国家社科基金项目成果通讯鉴定专家

(19) 教育部学位中心学位论文评审专家

(20) 云南省高等学校教学指导委员会秘书长

(六) 许丽华代表性成果.....203

1、教育部首批新文科研究与改革实践项目

2、云南省社科基金立项通知

3、云南省省院省校教育合作人文社科项目结项

4、国家社科基金结项

5、云南省政府诤言奖

6、云南民族大学第十五届教学成果奖

7、第十四届大学生广告艺术节学院奖优秀指导教师

8、云南民族大学 2020 届校级优秀论文指导教师

9、云南民族大学文明标兵

10、云南省委组织部“云岭先锋讲师”

11、中国广播电视社会组织联合会微电影短片委员会理事

(七) 郭师语代表性成果.....219

1、2017 年度云南民族大学“先进工作者”

2、2017 年度云南民族大学就业创业“先进个人”

3、指导 2019 年度云南省大学生创新创业训练计划建设项目 1 项

4、指导 2021 年度云南省第三届“”云岭杯中华经典诵写讲大赛三等

奖 1 项

三、本学科教师代表性成果

(一) 省级和校级教学成果奖.....222

1、省级教学成果奖

2、校级教学成果奖

(二) 科研课题.....239

1、国家社科基金项目

2、教育部人文社科项目

3、国家语委中国语言资源保护工程、

4、云南省社科基金项目

(三) 著作出版.....261

1、著作一览表

2、代表性著作

(四) 论文发表.....325

1、论文一览表

2、代表性论文

(五) 教学团队.....328

1、省级教学团队（2019-2022）

2、校级教学团队（2021-2022）

(六) 课程和案例库建设项目.....391

1、省级优质课程（2019-2022）

2、校级优质课程（2022）

3、省级教学案例库建设（2010-2022）

（七）获奖情况.....413

1、云南省哲学社会科学优秀成果

2、其他获奖

四、优秀硕士学位论文

（一）云南省优秀硕士学位论文（2019-2021）423

（二）云南民族大学优秀硕士学位论文（2017-2022）429

五、研究生科研情况

六、（一）近两届研究生科研项目一览表.....456

（二）近两届研究生论文发表一览表.....460

七、研究生获奖情况

（一）近两届毕业生获奖情况一览表.....468

（二）代表性获奖情况.....478

1、2021年8月云南民族大学作品《毓秀效党七十载，骧驰报国尽赤诚》入选2021年“读懂中国”活动“最佳征文”

2、2020年11月，李秋姣同学在国家民委举办的“提升科学文化水平和综合素质铸牢中华民族共同体意识”第十届“爱我祖国兴我中华”民族院校大学生演讲比赛中荣获三等奖

3、2021年7月，云南民族大学民族文化研究协会获得全国百强学生社团

八、社会影响

（一） 我校召开 56 个民族师生代表学习习近平总书记回信精神座谈会.....	481
（二） 国家语委认定我校为第二批国家语言文字推广基地，2021 年 9 月.....	485
（三） 我校多名教师成为语言应急服务专家组成员.....	485
（四） 民汉双语志愿者服务队多次受到省级以上表扬及媒体报道.....	486
1、2016 年 7 月，云南省纪委省监委网站报道：云南民族大学师生深入西双版纳村寨开展党章党规“双语党课” -	
2、2018 年 7 月，新华网报道：云南民大民汉双语志愿服务团赴澜沧助力推普脱贫	
3、2019 年 7 月，云团·高校报道：云南民族大学民汉双语志愿服务小分队走进傣族村寨双语宣讲党的十九大精神	
4、2019 年 7 月，中国共青团微博报道	
5、2019 年 8 月，云南文明网报道：云南民族大学民汉双语志愿服务团：扶贫先扶智 扶智先通语	
6、2020 年 1 月，教育部、团中央来信表扬我校民汉双语推普助力脱贫工作	
7、2020 年 8 月，澎湃号·媒体报道：云南民族大学双语“推普”助力澜沧脱贫攻坚	
8、2021 年 7 月，嘎洒镇人民政府感谢信（便笺 72 号）	
（五） 我校教师出国任国际汉语教师的相关报道.....	533

1、2020年1月，中国侨网报道：缅甸仰光外国语大学有一位来自中国的“康妈妈”

2、2020年7月，云桥网报道：国际汉语教师康泳：值得珍藏的“缅甸岁月”

(六) 2022年4月，昆明信息港报道：云南民族大学举行国际中文日系列活动.....**539**

(七) 2019年1月，云南省委统战部报道：云南民族大学：民族团结进步教育体系形成.....**545**

(八) 2022年9月，中新网报道：学者以对联增进中外交流：文明互鉴 文心共赏.....**549**

(九) 我校就业工作相关报道.....**552**

1、2022年6月，云南网报道：云南民大文学与传媒学院开展首届毕业作品展暨现场招聘会 多举措助力学生就业

2、2022年6月，开屏报道：助力高校毕业生就业！云南民族大学文学与传媒学院举行毕业生毕业作品展暨现场招聘会

(十) 中新网、中国日报网、腾讯网、云南网、云南省民族宗教事务委员会网站等报道：云南民族大学70周年校庆暨“铸牢中华民族共同体意识”高层论坛.....**565**

高等教育（研究生）国家级教学成果总结报告

云南民族大学中国语言文学学科创建于1951年，1984年招收硕士生，是全国最早设立的硕士点之一。现拥有1个一级学科硕士学位点和1个博士招生方向，是云南省一级学科博士授权点培育学科，也是云南省一流学科、重点学科和优势学科群，云南省B类高峰学科。除已在一级学科下设置齐全8个二级学科硕士点外，还拥有民俗学（含民间文学）学术硕士点，以及国际中文教育、新闻与传播、出版3个专业硕士点。民族特色、地域特色及跨境特色鲜明，中国少数民族语言文学、汉语言文学为国家“双万计划”一流本科专业建设点，有力支撑学科形成鲜明特色与亮点。学科领域涉及藏缅、壮侗、苗瑶、孟高棉语族40余种语言的本体研究、云南特有民族和人口较少民族濒危语言、文学保护、南亚东南亚国家“一带一路”沿线的语言文字比较，在云南双语人才培养，16个跨境民族文学、文献资源挖掘，南方民族古籍文献整理等方面独树一帜。近年来获国家社科基金重大项目4项，重点项目1项，一般项目33项；发表论文300余篇，出版专著100余部，获省部级成果奖32项。累计培养各民族人才10000余名，90%的毕业生到民族地区工作，在落实习近平总书记对云南的“三个定位”，深化民族团结进步教育、加强各民族交往交流交融、铸牢中华民族共同体意识，建设各民族共有精神家园方面具有不可替代的特殊作用。

一、以铸牢中华民族共同体意识为核心的课程思政建设

1. 课程建设贯穿中华民族共同体意识教育

坚持“三全育人”，以立德树人为根本任务，以理想信念教育为核心，以社会主义核心价值观为引领，以全面提高人才培养能力为关键，形成全员全过程全方位育人格局。注重思政基本理论及中华民族共同体意识教育在本学科课程建设中的涵养，在把政治认同、家国情怀、科学精神、文化自信、法治意识、公民品格、生态文明、全球视野等 8 个维度融合于课程思政的同时，结合实际，突显民族团结教育和中华民族共同体意识教育。强化课程思政，在传授知识中融入对中华民族优秀文化的情感与人文精神的感悟，将优秀文化与审美情志传递给学生，使学生不仅学到专业知识，还能端正人生态度，提高人文素养。

与北京科大讯飞合作推进学校思政课教育教学改革，经验在全国性会议交流，先后获得国家教育部重点课题 1 项、一般课题 2 项，省教学改革成果一等奖 1 项、省级研究生优质课程 4 项、省级研究生教学案例库 3 项、校级研究生优质课程 5 项、校教学改革成果特等奖 1 项。《云南民族大学抓五个重点提升思政课教学质量》被新华社《高管信息》（云南领导专刊）刊用；《春风化雨绽芳华——云南民族大学抓三个重点提升思政课教学质量》在《中国教育报》刊登；云南电视台、中国教育电视台对学校思政课成效作了专题报道。本学科“云南民族大学民族文学课程思政建设及实践”2020 年立项为校级教学研究与改革项目。

2. 课堂教学贯穿中华民族共同体意识教育

把培育中华民族共同体意识纳入专业教育计划和综合考核

指标体系，贯穿专业课教学全过程，使教学内容和教学方法、教学过程和教学结果评价聚焦共同体意识培育目标，形成整体合力。教师善于从不同课程特点出发，把中华民族共同体意识教育寓于知识和技能的传授过程，增强教育的感染力、吸引力、实效力。运用信息化手段辅助课程思政，将传统授课模式中融入现代手段，让思政内容更加生动形象，增强共同体意识对学生的影响力。如充分利用现代网络传媒，播放反映国家认同、民族认同、文化认同、制度认同的视频、剧目、歌曲等，铸牢学生中华民族共同体意识。

3. 科研活动贯穿中华民族共同体意识教育

学术研究充分体现“民族性”“边疆性”“国际性”“区域性”特点。注重在科研活动中挖掘文学家的家国情怀与社会责任，利用民族语言、民族文学优势宣传党的政策，普及知识文化，促进民族团结和繁荣发展，做到“三尺讲台育桃李，科研创新系国运”，真正“把论文写在祖国大地上”。如赵秀兰负责云南民族大学民族团结进步研究院委托项目“佤族社会历史再调查”和民族文化学院特区项目“佤族口传文学《SI NGIAN RANG MAI SI MGANG LIH》整理选译”；周德才从事的藏缅语言、少数民族语言文学，以及汉语与少数民族语言教研工作成效显著；周雪根发表论文《明代民族英雄邓子龙诗之情思内涵》，参编《云南少数民族盟誓文化》并撰写《云南少数民族民间文学中的盟誓》；王淑英、杨芳园分别主持2021年国家民委教改项目《云南民族大学“少数民族文学”课程思政建设及实践》与《铸牢中华民族共同体意识在专业教育课程中的理论和实践与探索》；沈峥出版《汉语

国际推广与中华文化传播研究》等。同时，与复旦大学、香港科技大学、南开大学等合作开展云南跨境民族语言文学研究。近两年还承担教育部国家语委语言资源保护工程 20 余项，获评“语言保护工程先进集体”称号。

4. 校园文化与社会实践活动贯穿中华民族共同体意识教育

一是将“中华民族共同体意识”作为课程思政内容融铸于校园文化与社会实践活动中。校、院的“开学第一课”让学生牢固树立“三个离不开”的民族共同体意识；校园文化活动不以单一民族形式组织，不论是活动还是实践课，都把民族共同体意识作为主题。二是将民族共同体文化意识作为课程思政内容融铸于校园文化与社会实践活动。每年举行的校园文化品牌活动如“经典诵读展演”，作品都是中华经典诗词文赋，展演形式既有汉服、汉乐，也融民族歌舞于其中，诵读形式则一遍汉语一遍少数民族语等，曾获云南省高校经典诵读比赛一等奖。三是将民族共同体意识融铸于社会实践课程。利用本学科“中国少数民族语言文学”开设有 13 个语种方向的优势，每年暑期组建各民族语种师生服务队，赴边疆民族地区开展“民汉双语志愿服务”，宣传党的方针政策、法律知识、科普知识，或参与学院双语师资、双语法官、双语科普培训及民汉翻译、民族语播音、民族文字编辑出版、民族语影视配音等社会服务，先后受到团中央、教育部、中宣部表彰。作为实践课程，“民汉双语志愿服务”2020 年获云南省社会实践一流课程，被列为国家级一流实践课程申报项目。

二、完备的学科体系支撑铸牢中华民族共同体意识人才培养需要

1. 中国语言文学二级学科体系完善

云南民族大学中国语言文学一级学科下的 8 个二级学科，包括文艺学、语言学及应用语言学、汉语言文字学、中国古典文献学、中国古代文学、中国现当代文学、中国少数民族语言文学、比较文学与世界文学 8 个方向，设置齐全，学科体系完善。

2. 少数民族语种方向全国最多

本学科的“中国少数民族语言文学”，开设有彝、哈尼、白、傣（西傣、德傣）、壮、苗、傈僳、拉祜、佤、纳西、景颇、藏 12 个民族的 13 个语言文学方向，是云南民族大学最具特色和底蕴、云南省高校唯一设置“中国少数民族语言文学”专业且本硕博培养体系完备、全国高校开设少数民族语种方向最多的教学科研院系。13 个语种方向涵盖的民族，除 4 个世居民族外，其他皆为云南独有民族。长期以来，为民族地区培养了大批民汉双语专业技术人才。民族特色、地域特色及跨境特色鲜明的学科体系，已完全能满足铸牢中华民族共同体意识教育的国家战略需求与人才发展愿望。

3. “一体两翼”的学科交叉融合

本学科在新文科背景下构筑了交叉融合的人才培养体系：以中国语言文学一级学科学术硕士为主干，国际中文教育专硕和新闻与传播、出版专硕为两翼，学科互补交叉融合，在完成知识生产和人才培养的同时，服务社会传承传播中华优秀传统文化。教学团队已经形成在研究跨境民族语言和文化、南亚东南亚国家传媒机制、建构云南对外传播体系及对南亚东南亚国家汉语教学研究和实践等方面的合力与优势，创

新性成果引人注目。获得《云南边境地区跨境民族多语种全媒体传播体系建构研究》《中越边境地区对越战略传播体系构建面临的问题与对策研究》《云南与东盟国家媒体联合协作机制研究》《云南侨务外宣工作研究》《西南地区少数民族文化对外话语体系建设研究》《新时代云南“直过民族”语言能力建设研究》《云南省高校新媒体背景下云南对南亚东南亚传播体系建构研究科技创新团队》《提升云南边境县级融媒体国际传播能力的扶持路径研究》《新媒体赋能三区三州乡村振兴的实践路径研究》等多个国家社科、国家民委项目、云南省社科等较高级别课题。

三、人才培养成果全面服务铸牢中华民族共同体意识需要

1. 人才培养过程深化民族团结进步教育

本学科近四年培养了 400 多名人才。毕业生具有较为全面扎实的文学和语言学理论知识、广泛的人文社会科学知识以及其它相关的科学知识，熟读古今中外经典文学作品和重要理论著作，掌握人文社会科学的研究方法，能紧跟学术前沿，把握时代脉搏与学术动态，掌握相关研究文献与社会调查的基本方法，具有较强的参与社会事务的能力。学科开设“民族理论”“道德修养”“民族民间文学”等课程，强化学生学术道德与社会责任感，引导少数民族青年学子在社会实践中受教育、长才干、作贡献。2021 年寒假，结合建党 100 周年，以“少数民族红色故事和歌谣收集”为主题，利用民族语言文学优势开展专题实践活动，优秀作品在院刊刊载。同时，通过直接参与导师项目、助教助研、企业短期实习、独立申请省、校级创新课题等多种途

径加强学术训练，2021年，胡倩“民族共同体意识下的‘鲁迅文学奖与云南新诗研究’”、旃小桐“中华民族共同体意识下的拉祜族史诗《牡帕密帕》原型探究”等11项获得省教育厅科研基金研究生项目和研究生创新基金项目立项，4人获得大学生科研立项，3人荣获全国英语演讲大赛奖励。

2. 人才培养质量助力促进边疆繁荣稳定

近年来，本学科以铸牢中华民族共同体意识为抓手，把“三个离不开”和“五个认同”的中华民族多元一体格局融入人才培养全过程，构建立体型全方位的成长体系，培养质量不断提升。一是人才选拔更加丰富多元。各学位点的少数民族学生报考人数连续增长，少数民族第一志愿上线生录取率达到99%，报录比达到7:1以上。二是专业素养与能力显著提高。近五年90%以上的学生拥有教师资格证，获省级以上表彰50多人次，发表学术论文300多篇，成功竞选出5篇省级优秀毕业论文、51篇校级优秀毕业论文，10余名获评优秀共产党员，16名升入中央民族大学、上海师范大学、武汉大学、南开大学、澳门大学，以及美国、韩国等国内外大学攻读本专业博士学位。三是就业质量稳步提高。研究生初次就业率达到92%，其中考取公务员及事业单位人数约70%，还涌现出许多先进人物，部分在教学科研、脱贫攻坚和边境禁毒一线成为标兵模范。

3. 人才培养去向促进各民族共同团结奋斗

本学科毕业生有较强的献身边疆建设意识，扎根基层促进民族团结进步事业。一是留滇人才多。近年来，除本地区毕业生外，约20%

的省外毕业生选择留在云南边疆地区，服务民族团结进步事业。二是社会贡献大。据不完全统计，大部分学生毕业后奔赴边疆基层地区工作，或奋斗在基础教育战线，为民族地区人才培养的可持续发展贡献力量；或从事行政管理，维护边疆地区的和谐稳定，努力建设民族团结示范基地。在云南省8个少数民族自治州中，就有4名优秀厅级少数民族干部毕业于本学科专业。三是示范效应好。通过优秀校友进校园、第二课堂面对面等活动，以身边人讲身边事，把民族团结进步建设的思想薪火相传，形成良好示范效应，引导学生研究选题立足云南多民族文化实际，工作选择也勇于投身民族团结和边疆建设事业。

4. 人才培养影响力助推中国文化走出去

云南是我国面向南亚、东南亚开放的前沿阵地，少数民族语言资源丰富，文化形态多样，是中华文化-文学中具有鲜明民族、地域特色的重要组成部分。各少数民族创造了个性鲜明的作家文学、口传文学和典籍文献，形成了各民族审美文化多维融合的独特体系。大批精通汉语和民族语的高层次人才充实到民族语言资源保护、少数民族文化挖掘性研究和濒临失传的少数民族文学文献抢救性保护工作中，为中华文化走出去奠定了研究基础；大批熟悉跨境民族语言和文化的新闻传播、出版人才充实到境内外媒体，提升了中华优秀传统文化和民族精神对外传播的效能。与云南省委宣传部和原中国国际广播电台合作建设南亚东南亚国际传播学院，开展对南亚东南亚留学生传媒教育与从业人员培训，处于国内外同行较高水平；与中国社会科学文献出版社合作建立了南亚东南亚传媒数据库；2015-2021年国家汉办从我校国

际中文教育专硕点选派 86 名志愿者到泰国、马来西亚、尼泊尔、印度、印度尼西亚、缅甸、菲律宾从事汉语教育传播工作。